

MÓDULO	MATERIA	CURSO	SEMESTRE	CRÉDITOS	TIPO
Cultura de la Lengua Rusa	Historia y Cultura de Rusia II	2º	2º	6	Optativa
PROFESORES			DIRECCIÓN COMPLETA DE CONTACTO PARA TUTORÍAS (Dirección postal, teléfono, correo electrónico, etc.)		
Miguel Ángel del Arco Blanco Benamí Barros García			Dpto. Historia Contemporánea, Facultad de Filosofía y Letras. maarco@ugr.es Sección Departamental de Filología Eslava. Despacho nº 5. bbarros@ugr.es		
			HORARIO DE TUTORÍAS Y/O ENLACE A LA PÁGINA WEB DONDE PUEDAN CONSULTARSE LOS HORARIOS DE TUTORÍAS⁽¹⁾		
			Ver web del Departamento Historia Contemporánea: https://contemporanea.ugr.es/docencia/profesorado Ver web del Departamento de Filología Griega y Eslava: https://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutores/!		
GRADO EN EL QUE SE IMPARTE			OTROS GRADOS A LOS QUE SE PODRÍA OFERTAR		
Grado en Lenguas modernas y sus literaturas			Filosofía Historia Traducción e Interpretación		
PRERREQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES (si procede)					
<ul style="list-style-type: none"> Tener cursadas las asignaturas de ruso nivel inicial o tener un nivel A1 de lengua rusa. 					
BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (SEGÚN MEMORIA DE VERIFICACIÓN DEL GRADO)					
Instituciones, historia, cultura y realidad sociopolítica, económica y lingüística de la Federación Rusa.					



Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ	FECHA	20/07/2020
ID. FIRMA	afirma.ugr.es wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA	1/9



COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS

BÁSICAS Y GENERALES

- CP1 - Ser capaz de comunicar y enseñar los conocimientos adquiridos
- CP4 - Ser capaz de localizar, manejar y sistematizar información bibliográfica
- CP5 - Poseer habilidades de mediación lingüística y cultural
- CP6 - Ser capaz de identificar, analizar e interpretar datos socioculturales transmitidos por la lengua extranjera
- CP7 - Conocer y aplicar el metalenguaje especializado
- CP9 - Ser capaz de gestionar la información
- CP10 - Conocer los rasgos y aspectos fundamentales del medio sociocultural transmitidos por la lengua maior o minor para comprender mejor la lengua y la cultura propias
- CP12 - Ser capaz de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica
- CP13 - Saber exponer y defender con claridad los objetivos y los resultados de un trabajo
- CP15 - Conocer y saber emplear las nuevas tecnologías aplicadas al conocimiento de las lenguas y las culturas

TRANSVERSALES

- CI36 - Identificar los aspectos derivados de la relación entre lenguaje y género
- CI35 - Localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet
- CI37 - Ser capaz de desarrollar razonamientos críticos
- CI38 - Ser capaz de reflexionar sobre los propios procesos de aprendizaje y ser conscientes del mismo
- CI39 - Saber reconocer la diversidad y la interculturalidad como fuente de enriquecimiento personal y social
- CI40 - Poder tomar decisiones de manera autónoma
- CI41 - Ser capaz de trabajar en equipo y asumir las responsabilidades del mismo
- CI42 - Adoptar un compromiso ético en el ejercicio de la profesión
- CI43 - Tener capacidad creativa
- CI44 - Ser capaz de analizar y sintetizar de documentación compleja

ESPECÍFICAS

- CD21 - Conocer la historia, la cultura y la civilización de la lengua maior

OBJETIVOS (EXPRESADOS COMO RESULTADOS ESPERABLES DE LA ENSEÑANZA)

Desarrollar en el estudiante:

- La consciencia de que los componentes de la identidad cultural son un factor importante en el aprendizaje de una lengua.
- La capacidad de reconocer y analizar las marcas culturales que aparecen en diferentes tipos de textos.
- La capacidad de relacionar los textos y discursos producidos con su contexto cultural (institucional, histórico...).

Que el estudiante sea capaz de:

- Conocer los diferentes periodos históricos-culturales de la Federación Rusa desde su origen hasta el mundo global actual.
- Conocer la evolución del ruso antiguo en las lenguas eslavas orientales desde el punto de vista histórico.

TEMARIO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TEMARIO TEÓRICO:

- Tema 1. Introducción de la asignatura. Descripción objetivos, competencias y destrezas. Contenidos del programa. Exposición de la metodología y ajuste del programa al grupo. Criterios de evaluación.
- Tema 2. Rusia en el siglo XIX.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 2

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ	FECHA	20/07/2020
ID. FIRMA	afirma.ugr.es	wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA 2/9



wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==

- Tema 3. La Revolución Rusa.
- Tema 4. La Guerra Fría y la desintegración de la URSS (1945-1991).
- Tema 5. Rusia en la actualidad.
- Tema 6. Evolución del pensamiento ruso en el siglo XIX.
- Tema 7. Principales manifestaciones culturales y artísticas en las primeras décadas del siglo XX. La cultura difundida por el régimen soviético y la cultura rusa en el exilio.
- Tema 8. Principales tendencias artísticas. Del cine soviético a las grandes producciones cinematográficas.
- Tema 9. Organización administrativa del territorio ruso. Composición etnográfica y lingüística de la Federación Rusa. Sistema de educación en la Federación rusa.
- Tema 10. Aspectos políticos: Principales partidos políticos, sistema electoral, organización política de la Federación Rusa. Principales aspectos económicos y sociales en la actualidad.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- Beneyto, J.M. & Powell, Ch. (2009). *Unión europea ¿competencia o cooperación?* Madrid: Biblioteca nueva.
- Carr, E. H. (1981). *La Revolución Rusa, de Lenin a Stalin*. Madrid: Alianza.
- Casanova, J. (2007). *La venganza de los siervos: Rusia 1917*. Barcelona: Crítica.
- Cohen, S. (2000). *Failed Crusade: America and tragedy of Post-Comunist Russia*. New York: W. W. Norton.
- Chudova, B. (1980). *Rusia y el Oriente de Europa*. Madrid: Rialp.
- Данилевский, Н. Я. (1991). *Россия и Европа*. Москва: Книга.
- De Segur, P. (2001). *La derrota de Napoleón en Rusia*. Barcelona: Duomo.
- Faraldo, J. M. (2017). *La Revolución rusa: historia y memoria*. Madrid: Alianza.
- Ferro, M. (1995). *Historia Contemporánea y cine*. Barcelona: Ariel.
- Fitzpatrick, S. (2016). *El equipo de Stalin: Los años más peligrosos de la Rusia soviética, de Lenin a Jrushchov*. Barcelona: Planeta.
- Figes, O. (2014). *La revolución rusa 1891-1924: la tragedia de un pueblo*. Madrid: Edhasa.
- Figes, O., (2009). *Los que susurran: la represión en la Rusia de Stalin*. Madrid: Edhasa.
- Figes, O. (2001). *El baile de Natacha. Una historia cultural rusa*, Madrid: Edhasa.
- Grey, I. (1986). *Stalin*. Barcelona: Salvat.
- Hosking, G. A. (2014). *Una muy breve historia de Rusia*. Madrid: Alianza.
- Гумилев, Л. Н. (1992). *От Руси к России*. Санкт-Петербург: Юна.
- Karbala, D. (2007). *La revolución y su significado hoy*. Barcelona: La Tempestad.
- Колл. авторов. (1996). *Очерки истории и культуры славян*. Москва: Индрик.
- Lewin, M. (2009). *El siglo soviético ¿Qué sucedió realmente en la Unión Soviética?*, Barcelona: Crítica.
- Матвеев, Г. Ф., Ненашева, З. Н. (1998). *История южных и западных славян*. Москва: МГУ.
- Medvedev, R. (2004). *La Rusia post-soviética*, Barcelona: Paidós.
- Moss, W., (2005). *A History of Russia*. Londres: Anthem.
- Muñoz Alonso, A. (2007). *La Rusia de los zares*. Madrid: Espasa.
- Орлова, И.Б. (1998). *Евразийская цивилизация*. Москва: Норма.
- Pipes, R., (2016). *La Revolución rusa*. Barcelona: Debate.
- Pretel, D. (2005). *Civilización de los pasos perdidos*. Madrid: Ediciones de la Torre.
- Read, C. (2005). *Lenin: A Revolutionary Life*, New York: Routledge.
- Семенникова, Л. И. (1994). *Россия в мировом сообществе цивилизаций*. Москва: Интерпракс.
- Service, R. (2016). *Historia de Rusia en el siglo XX*, Barcelona: Crítica.
- Schlögel, K. (2014). *Terror y utopía: Moscú en 1937*, Barcelona: Acantilado.
- Taibo, C., (2016). *La Unión Soviética (1917-1991)*. Madrid: Alianza.
- Todorov, T. (2017). *El triunfo del artista: la Revolución y los artistas rusos: 1917-1941*. Barcelona: Galaxia Gutemberg.
- Троицкий, М. (1998). *Русско-славянская цивилизация: исторические истоки, современные геополитические проблемы, перспективы славянской взаимности*. Москва: AKIRN.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 3

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO	FECHA	20/07/2020
	PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ		
ID. FIRMA	afirma.ugr.es	wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA 3/9



wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==

Ziętała, G. (2009). *Geografía gospodarcza Rosji w ćwiczeniach (La geografía humana y económica de Rusia en ejercicios)*. Rzeszów: Wyd. Uniwersytetu Rzeszowskiego.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Beevor, A. (2006). *Un escritor en la guerra: Vasili Grossman*, Barcelona: Crítica.
- Billington, J. (2015). *El icono y el hacha: una historia interpretativa de la cultura rusa*. Madrid: Akal.
- Claudín, F., Hernández, E., Bahamonde, A., Ferro, M., Bozal, V. (1983). La URSS de Lenin a Stalin, *Historia 16, Colección Siglo XX, 10*.
- Frattini, E. (2002). *KGB. Historia del Centro*, Madrid: Edaf.
- Leguineche, M. (1992). *Madre Volga*, Barcelona: Seix Barral.
- Luxemburgo, R. (2017). *La revolución rusa*. Barcelona: Página indómita.
- Meyer, J. (1994). *La Gran controversia. Las iglesias católica y ortodoxa de los orígenes a nuestros días*, Barcelona: Tusquets.
- Poch, R. (2000). *Tres preguntas sobre Rusia. Estado de mercado. Euroasia y el fin del mundo bipolar*, Barcelona: Icaria.
- Reed, J., (1986). *Diez días que estremecieron el mundo*. Madrid: Akal.
- Rees, L. (2001). *Una guerra de exterminio. Hitler contra Stalin*, Barcelona: Crítica.
- Taibo, C. (2006). *Rusia en la era de Putin*, Madrid: La catarata.
- Taylor, R. (1979). *Film Propaganda: Soviet Russia and Nazi Germany*, London: Croom Helm.

ENLACES RECOMENDADOS

Todos los enlaces recomendados se alojarán en la plataforma PRADO.

METODOLOGÍA DOCENTE

ACTIVIDADES PRESENCIALES

(40% de la carga crediticia total, que corresponde a 2,4 créditos ECTS)

- CLASES PLENARIAS PARTICIPATIVAS en las que se presenta la materia a los alumnos de manera inductiva en primera instancia, para luego pasar a actividades de carácter más libre, en las que los alumnos pueden resolver problemas y profundizar en los contenidos. Estas actividades se relacionan con las competencias 1, 6, 9, 10, 21, 22, 24, 32, 37, 39 y corresponden a 0,8 créditos ECTS.
- SEMINARIOS adaptados a las necesidades de los alumnos, en los que se profundiza de manera individualizada en el desarrollo de las competencias. Los seminarios son una herramienta fundamental para responder a la diversidad en el aula. Esta actividad se relaciona con las competencias 1, 2, 4, 6, 9, 10, 21, 22, 24, 32, 37, 39 y corresponde a 0,2 créditos ECTS.
- TUTORÍAS en las que se sigue de manera personalizada el progreso de cada alumno y se presta atención a sus dificultades y necesidades en los trabajos individuales y en grupo. Estas actividades se relaciona con las competencias 1, 2, 4, 6, 9, 10, 37 y corresponde a 0,1 créditos ECTS.
- EXAMEN: para cada materia al examen le corresponde 0,1 créditos ECTS.

ACTIVIDADES NO PRESENCIALES (60% de la carga crediticia total, que corresponde a 3,6 créditos ECTS)

- LECTURAS Y AUDICIONES RECOMENDADAS que permiten a los alumnos acceder a las fuentes de información relevantes en la materia, al tiempo que les permiten desarrollar destrezas de comprensión lectora y auditiva y aumentar su vocabulario. Son una herramienta clave para el aprendizaje autónomo. Esta actividad se relaciona con las competencias 1, 2, 4, 6, 9, 10, 32, 37 y corresponde a 1,8 créditos ECTS.
- TRABAJOS INDIVIDUALES, relacionados fundamentalmente con las lecturas y audiciones recomendadas. Permiten desarrollar las destrezas activas, así como repasar y afianzar los objetivos de aprendizaje correspondientes a la materia. Esta actividad se relaciona con las competencias 1, 2, 4, 6, 9, 13, 15, 21, 32,



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 4

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ	FECHA	20/07/2020
ID. FIRMA	afirma.ugr.es wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA	4/9



wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==

35, 36, 37, 40, 43 y corresponde a 1,2 créditos ECTS.

- TRABAJOS EN GRUPO, en los que la interacción permite al alumnado beneficiarse de las respectivas experiencias de aprendizaje. Fomentan las habilidades de trabajo en grupo, así como la destreza de expresión oral. Esta actividad se relaciona con las competencias 1, 2, 4, 6, 9, 10, 13, 15, 21, 32, 35, 36, 37, 41, 43 y corresponden a 0,6 créditos ECTS.

Se promoverá una metodología funcional, basada en el uso real de la lengua meta, manteniendo un equilibrio entre los objetivos de fluidez y corrección. Se procurará mantener una metodología de destrezas integradas. Se enfatizará la participación activa en seminarios y tutorías y se potenciará el trabajo individual y en grupos. Salvo excepciones didácticamente justificadas, la lengua meta será el vehículo de comunicación en clase.

EVALUACIÓN (INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PORCENTAJE SOBRE LA CALIFICACIÓN FINAL, ETC.)

Evaluación

La evaluación no puede consistir únicamente en la comprobación de la adquisición de unos conocimientos en un acto único (examen); es necesario incorporar, por tanto, un sistema de evaluación continua que valore de forma personalizada el programa formativo del alumno, la adquisición de competencias y el trabajo autónomo y de grupo y que contribuirá a estimular al alumno a seguir con su proceso de aprendizaje.

1. Examen final: 60% (competencias 1, 2, 4, 6, 9, 10, 13, 21, 32, 36, 37, 46)
2. Presentaciones orales: 30% (competencias 1, 2, 4, 6, 9, 10, 13, 15, 21, 32, 35, 37, 39, 40, 43)
3. Participación en clase, en seminarios y tutorías: 10% (competencias 1, 2, 6, 9, 10, 21, 32, 37, 39)

Cada profesor podrá introducir variantes en su sistema de evaluación según las características propias de cada asignatura. Todo lo relativo a la evaluación se regirá por la normativa de planificación docente y organización de exámenes de la Universidad de Granada, de 30 de junio de 1997.

Sistema de calificación

El sistema de calificación empleado será el establecido en el artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional.

Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación se indicarán en las Programas y Guías Didácticas correspondientes a cada asignatura, garantizando así la transparencia y objetividad de los mismos.

DESCRIPCIÓN DE LAS PRUEBAS QUE FORMARÁN PARTE DE LA EVALUACIÓN ÚNICA FINAL ESTABLECIDA EN LA "NORMATIVA DE EVALUACIÓN Y DE CALIFICACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA"

Evaluación Única Final:

1. De acuerdo con la normativa de la UGR, aquellos alumnos que no puedan cumplir con el método de evaluación continua podrán acogerse al procedimiento de Evaluación Única Final, para lo cual deberán solicitarlo en los plazos y en la forma fijados por el Centro y ante el Departamento correspondiente, al inicio del cuatrimestre en que se imparte la asignatura, acreditando fehacientemente los motivos y supuestos recogidos en la normativa.

Para más información sobre el trámite, requisitos, plazos y procedimiento de solicitud, consúltese el siguiente link habilitado por la Facultad de Filosofía y Letras:

<http://filosofiayletras.ugr.es/pages/servicios/secretaria/impresos/examenes/unica>

2. Como la normativa establece, la Evaluación Única Final consiste en la realización, en un solo acto académico, de



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 5

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO	FECHA	20/07/2020
	PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ		
ID. FIRMA	afirma.ugr.es	wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA 5/9



wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==

cuantas pruebas sean necesarias para acreditar que se ha adquirido la totalidad de las competencias descritas en la guía docente de la asignatura.

En el caso de esta asignatura, el procedimiento consistirá en la realización el mismo día, hora y lugar del examen de la convocatoria oficial, de una prueba escrita distinta a la realizada por los alumnos acogidos a la evaluación continua. Dicha prueba abarcará la totalidad del programa contemplado en la guía docente, fijándose dos apartados diferenciados:

- Un apartado de preguntas teóricas sobre la totalidad de los contenidos del programa de la asignatura. Supondrá un 70% de la prueba.

- Un apartado de ejercicios prácticos sobre los materiales -textos, imágenes, mapas, etc.- que se han trabajado, corregido y evaluado durante las clases presenciales del curso. Supondrá un 30% de la prueba.

ESCENARIO A (ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PRESENCIAL Y NO PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Miguel Ángel del Arco Blanco Lunes 9:00-12:00; Martes 9:00-10:30; Jueves 9:00-10:30 Benamí Barros García https://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutoresl/	Miguel Ángel del Arco Blanco Presenciales con cita previa y siempre de manera individual. Semipresenciales con correo electrónico y conferencias virtuales (previa cita) Benamí Barros García Preferentemente virtuales mediante Google Meet (con cita previa). Presenciales con cita previa y siempre de manera individual.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

La docencia se desarrollará de manera semipresencial. Para ello, se atenderá por lo dispuesto por el Centro donde se desarrolla la asignatura, compatibilizando la docencia online con las clases presenciales con grupos ajustados a la normativa sanitaria vigente.

Bloque 1

- Plataforma Prado: foros, enlaces, materiales (presentaciones de las clases y textos ilustrativos), materiales bibliográficos, clases grabadas.
- Google Drive: almacenamiento de clases.
- Google Meet: clases virtuales, grabadas y puestas a disposición de los estudiantes.

Bloque 2

- Uso de la plataforma Google Classroom. Todos los materiales archivados en Google Drive.
- Formato de materiales de trabajo: clases en formato vídeo, presentaciones narradas, lecturas, cuestionarios sobre los temas aportados, tareas específicas y banco de materiales adicionales.
Uso de Zoom y Google Meet para videoconferencias.
- Google Drive: almacenamiento de clases.
- Google Meet: clases virtuales, grabadas y puestas a disposición de los estudiantes.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 6

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ	FECHA	20/07/2020
ID. FIRMA	afirma.ugr.es wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA	6/9



wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Herramientas comunes a los dos bloques:

- **Herramienta 1: Exposición oral**
Descripción: presentación por grupos de dos en clases presenciales (se contemplará la opción de realizar las presentaciones en formato vídeo si fuese necesario por la adecuación a las recomendaciones sanitarias)
Porcentaje sobre calificación final: 20%
- **Herramienta 2: Asistencia y participación**
Descripción: valoración de la asistencia y participación en clases (presenciales y no-presenciales)
Criterios de evaluación: valoración del profesorado a través de listas de asistencia, grabación a clases virtuales y participación en foros y demás herramientas de Prado.
Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramientas específicas de cada bloque (se deberá obtener una calificación mayor a 4 en cada bloque para aprobar):

- **Herramienta 3 (Bloque 1): Cuestionario**
Descripción: prueba objetiva a través de cuestionario de Prado
Criterios de evaluación: cómputo de preguntas superadas sobre el total
Porcentaje sobre calificación final: 25%
- **Herramienta 4 (Bloque 2): Evaluación continua**
Descripción: evaluación individualizada de las tareas entregadas a través de la plataforma Google Classroom y archivadas en Google Drive.
Criterios de evaluación: cómputo de la calificación media obtenida sobre el total de tareas exigidas.
Porcentaje sobre calificación final: 45%

La nota final será: 20% herramienta 1 + 10% herramienta 2 + 70% herramientas 3 y 4 (con un peso del 25% y del 45%, respectivamente). Se deberá obtener una calificación superior a 4 en cada uno de los dos bloques de la asignatura para aprobar.

Convocatoria Extraordinaria

- **Herramienta Bloque 1: Cuestionario**
Descripción: prueba objetiva a través de cuestionario de Prado
Criterios de evaluación: cómputo de preguntas superadas sobre el total
Porcentaje sobre calificación final: 40 por 100
- **Herramienta Bloque 2: Entrevista**
Descripción: prueba oral individualizada, basada en preguntas, mediante videoconferencia con Google Meet
Criterios de evaluación: cómputo de preguntas superadas sobre el total
Porcentaje sobre calificación final: 60 por 100

Evaluación Única Final

- **Herramienta: Cuestionario**
Descripción: prueba objetiva a través de cuestionario de Prado



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 7

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ	FECHA	20/07/2020
ID. FIRMA	afirma.ugr.es wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA	7/9



wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==

Criterios de evaluación: cómputo de preguntas superadas sobre el total
Porcentaje sobre calificación final: 100 por 100

ESCENARIO B (SUSPENSIÓN DE LA ACTIVIDAD PRESENCIAL)

ATENCIÓN TUTORIAL

HORARIO (Según lo establecido en el POD)	HERRAMIENTAS PARA LA ATENCIÓN TUTORIAL (Indicar medios telemáticos para la atención tutorial)
Miguel Ángel del Arco Blanco Lunes 9:00-12:00; Martes 9:00-10:30; Jueves 9:00-10:30 Benamí Barros García Horario: https://graecaslavica.ugr.es/pages/eslavo/pdfs/tutoresl/	Miguel Ángel del Arco Blanco Correo electrónico y conferencias virtuales (previa cita) Benamí Barros García Correo electrónico, videoconferencia (previa cita) y canal de Telegram "HyC Rusia II"

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA METODOLOGÍA DOCENTE

Toda la docencia se desarrollará de manera no-presencial.

Bloque 1

- Plataforma Prado: foros, enlaces, materiales (presentaciones de las clases y textos ilustrativos), materiales bibliográficos, clases grabadas.
- Google Drive: almacenamiento de clases.
- Google Meet: clases virtuales, grabadas y puestas a disposición de los estudiantes.

Bloque 2

- Uso de la plataforma Google Classroom. Todos los materiales archivados en Google Drive.
- Formato de materiales de trabajo: clases en formato vídeo, presentaciones narradas, lecturas, cuestionarios sobre los temas aportados, tareas específicas y banco de materiales adicionales.
Uso de Zoom y Google Meet para videoconferencias.
- Google Drive: almacenamiento de clases.
- Google Meet: clases virtuales, grabadas y puestas a disposición de los estudiantes.

MEDIDAS DE ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN (Instrumentos, criterios y porcentajes sobre la calificación final)

Convocatoria Ordinaria

Herramientas comunes a los dos bloques:

- **Herramienta 1: Exposición oral**
Descripción: presentación realizada en parejas en formato vídeo.
Porcentaje sobre calificación final: 20%
- **Herramienta 2: Asistencia y participación**
Descripción: valoración de la asistencia y participación en clases (presenciales y no-presenciales)
Criterios de evaluación: valoración del profesorado a través de listas de asistencia, grabación a clases virtuales y participación en foros y demás herramientas de Prado.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 8

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ	FECHA	20/07/2020
ID. FIRMA	afirma.ugr.es wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA	8/9



wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==

Porcentaje sobre calificación final: 10%

Herramientas específicas de cada bloque (se deberá obtener una calificación mayor a 4 en cada bloque para aprobar):

- **Herramienta 3 (Bloque 1): Cuestionario**
Descripción: prueba objetiva a través de cuestionario de Prado
Criterios de evaluación: cómputo de preguntas superadas sobre el total
Porcentaje sobre calificación final: 25%
- **Herramienta 4 (Bloque 2): Evaluación continua**
Descripción: evaluación individualizada de las tareas entregadas a través de la plataforma Google Classroom y archivadas en Google Drive.
Criterios de evaluación: cómputo de la calificación media obtenida sobre el total de tareas exigidas.
Porcentaje sobre calificación final: 45%

La nota final será: 20% herramienta 1 + 10% herramienta 2 + 70% herramientas 3 y 4 (con un peso del 25% y del 45%, respectivamente). Se deberá obtener una calificación superior a 4 en cada uno de los dos bloques de la asignatura para aprobar.

Convocatoria Extraordinaria

- **Herramienta: Cuestionario**
Descripción: prueba objetiva a través de cuestionario de Prado
Criterios de evaluación: cómputo de preguntas superadas sobre el total
Porcentaje sobre calificación final: 100 por 100

Evaluación Única Final

- **Herramienta: Cuestionario**
Descripción: prueba objetiva a través de cuestionario de Prado
Criterios de evaluación: cómputo de preguntas superadas sobre el total
Porcentaje sobre calificación final: 100 por 100

INFORMACIÓN ADICIONAL (Si procede)

Los trabajos y comentarios presentados por los alumnos/as deben ser originales; la reproducción de artículos o fragmentos de textos de otros autores, salvo que sean citados correctamente (entrecomillados y especificando su procedencia), se considerará *plagio*. Tampoco se podrán confeccionar a base de una sucesión de citas, sino que se valorará especialmente la aportación de un esquema de análisis original y la elaboración personal de las fuentes consultadas. Los trabajos en equipo (y, en su caso, los comentarios individuales) deben adjuntar un índice de contenidos y un listado de las fuentes y bibliografía realmente utilizadas. En caso de tener dificultades para el seguimiento de las clases no-presenciales (si las hubiera), el alumno se pondrá en contacto inmediatamente con el profesor para buscar posibles soluciones.



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Página 9

INFORMACIÓN SOBRE TITULACIONES DE LA UGR
grados.ugr.es

Código Seguro de verificación:wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==. Permite la verificación de la integridad de una copia de este documento electrónico en la dirección: <https://sede.ugr.es/verifirma/>
Este documento incorpora firma electrónica reconocida de acuerdo a la Ley 59/2003, de 19 de diciembre, de firma electrónica.

FIRMADO POR	MIGUEL ÁNGEL DEL ARCO BLANCO PEDRO PABLO FUENTES GONZÁLEZ	FECHA	20/07/2020
ID. FIRMA	afirma.ugr.es	wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==	PÁGINA 9/9



wVi4EWmRX10syrCz056Eaw==